

Le Monde 2

Raymond Depardon La voix des autres

Pour l'exposition « Terre natale. Ailleurs commence ici », à la Fondation Cartier, à Paris, le photographe et cinéaste a filmé et écouté les représentants de peuples oubliés.



Reportage Le Groenland à la dérive
Société Quand Ikea arrive en ville
Archives Bretton Woods, la quête d'un ordre monétaire

Le Monde 2 n° 249
Supplément
au Monde n° 19852
du samedi 22 novembre 2008.
Ne peut être vendu
séparément.

M 00146 - 1122 - F : 2,50 €

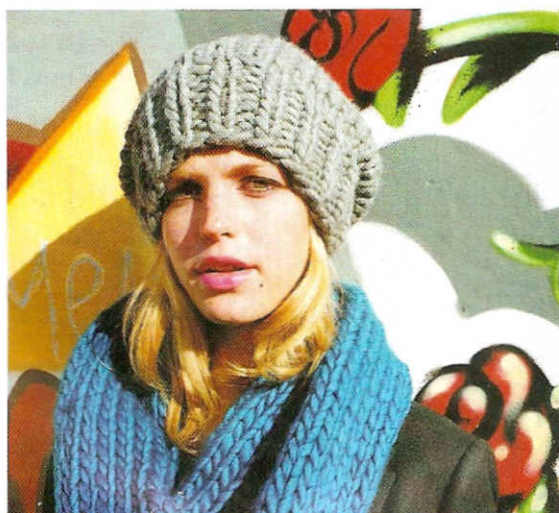




beauté **Peau de velours**

Serum 7, arrivé en septembre dans les pharmacies, donc dûment testé, est une protection superbe pour toutes les peaux qui souffrent de l'hiver, du froid, ou qui ont simplement besoin d'être protégées en permanence. Ce produit, de nationalité britannique, rend l'épiderme si souple qu'on oublierait presque de mettre dessus une crème de jour... Serum 7, laboratoires Boots. En pharmacie, 29,90 €.

bijoux Dites-le avec des jetons
Prune Philippot invente des bijoux-jetons qui auraient l'air de sortir tout juste d'une fouille archéologique si des cordons ne permettaient d'en faire des bracelets ou des colliers. Il y a du fétiche dans ces médailles imaginaires gravées de signes à déchiffrer. La collection s'appelle Poker, les bracelets Double Je, et chaque pièce est vendue dans une boîte raffinée. En vente au Passage de Retz, 9, rue Charlot, Paris-3°. www.prunephilippot.com



design **Bel et bien Ebano**

Milena Pesce, Vénitienne, et Hamath Sall, Sénégalais, tous deux voyageurs, ont ouvert une galerie-atelier à Montmartre. Refusant de se spécialiser, ils créent aussi bien des bijoux que des meubles, qui ont en commun la sobriété des lignes et des matières. Argent et ébène pour des bagues ou des bracelets qu'ils peuvent aussi réaliser à la demande ; acier et tôle brossée pour des meubles, essentiellement des chaises et des tabourets-tables. Des propositions qui sortent des sentiers battus. Ebano, 27, rue Durantin, Paris-18°. www.ebano.fr

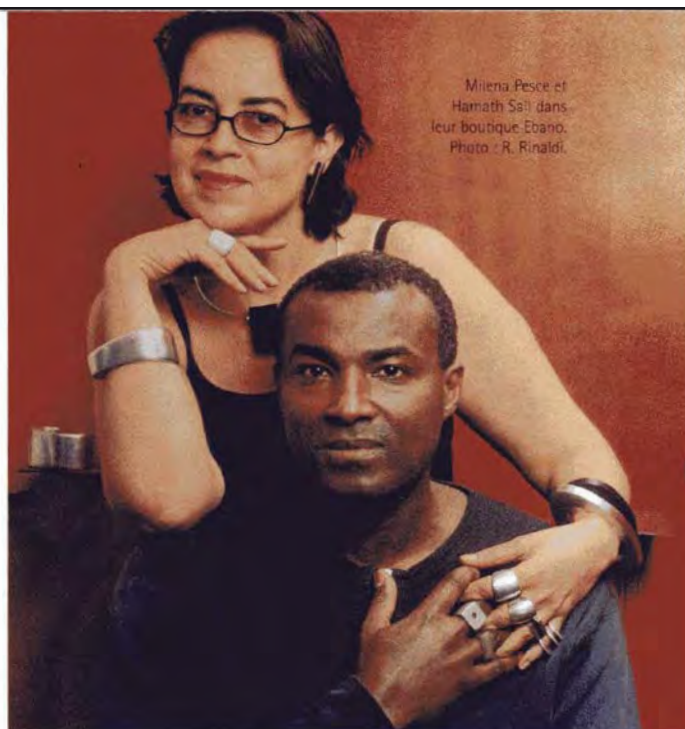


loisirs **Le tricot en kit, c'est fou !**

Wool and The Gang est un collectif de passionnés des point mousse et point de blé, à l'endroit comme à l'envers, bien décidé à bousculer les codes conservateurs du tricot. Arme secrète : un kit chic avec pelotes de laine, aiguilles, patrons et accessoires pour réaliser le cardigan Big Joe (long et masculin), le Kelly Clutch (une pochette bicolore) et bien d'autres modèles *so fashion* ! A partir de 45 €. En vente dès le 1^{er} décembre sur www.woolandthegang.com

Ebano

Milena Pesce et Hamath Sall font tout ensemble. Dans l'atelier installé depuis trois ans à l'arrière de leur boutique Ebano du XVIII^e arrondissement, ils fabriquent de concert des bijoux en bois, aluminium et argent. Tous deux ont toujours aimé toucher la matière. Ce qu'ils faisaient en dilettante pour les copains quand ils vivaient à New York est devenu une activité professionnelle à leur arrivée en France, en 2000. Sculpter les essences exotiques ou l'aluminium, fondre le bronze à la cire perdue : ils ont tout appris sur le tas, quitte à exploser les machines, comme c'est arrivé dernièrement avec le titane. « Cet apprentissage empirique est en même temps source d'une grande liberté », dit Milena. Pendentifs, bagues et bracelets d'un minimalisme intemporel, mêlent sobrement les matières — une rainure ou un cercle d'argent incrustés dans l'ébène —, ou mettent simplement en valeur la douceur d'un galet de paduk ou de buis poli. La fantaisie de leurs auteurs s'exprime dans l'accumulation : une série de dix bracelets carrés en aluminium qui tinte autour du poignet et dans laquelle on glisse la note brune d'un bracelet de palissandre, une petite boîte cadeau qui contient cinq exemplaires d'une bague *Éventail* sculptés dans cinq essences différentes pour changer de bijou comme d'humeur. Quand ils ne se ressource pas dans la nature du Sénégal dont Hamath est originaire et dont ils aiment les artisans — ils font fabriquer sur place une collection de meubles en tôle —, leur petite boutique des Abbesses est ouverte même le dimanche. L'ouverture, c'est bien ce qui caractéri-



Milena Pesce et
Hamath Sall dans
leur boutique Ebano.
Photo : R. Rinaldi.

se le couple qui accueille volontiers l'amateur pour réaliser un bijou sur mesure. « Cela ne coûte pas plus cher ! », rappelle Milena. Régulièrement, ils ouvrent leur espace à d'autres artistes et ont participé activement à la mise en place de Synchro, vernissage commun d'une vingtaine de boutiques de créateurs de la rue Durantin, dont la deuxième édition aura lieu le 27 mai. ■

Ebano | 27, rue Durantin, 75018 Paris
☎ 01 42 51 71 29 www.ebano.fr





EBANO

Précieuses créations...



Elle est italienne, a travaillé dans la communication, lui est sénégalais et travaillait dans le conseil. Après un séjour américain, ils reviennent à Paris. Ensemble, ils créent EBANO.

A la question de savoir ce que signifie ce nom, Milena Pesce répond qu'il s'agit de regrouper dans un même lieu des bijoux et du mobilier. Ils créent pour montrer la sagesse et la créativité africaine, allié au Luxe, le tout installé à Montmartre, le quartier que Milena et Hamath Sall apprécient le plus. Ebano existe depuis quelques années déjà et connaît un vif succès auprès de nombreux acheteurs. Leurs créations sont aujourd'hui vendues au Japon. Un pays qui a toujours su incarner la tendance. Alors, que fabrique ce duo de créateurs ? Des bijoux en bois d'essences rares (ébène, wengé...) pour ne citer que les bois d'Afrique. Ils utilisent aussi de l'aluminium, de l'argent, du cuir, du buis, pour créer des bagues, des colliers et des bracelets tous uniques, tous divins.

Ils travaillent au coup de cœur, les idées fusent, signe de leur dynamisme. Pour le mobilier, cela donne des tabourets bagues : "L'idée est partie d'une de nos recherches en Afrique aidées des artisans avec lesquels nous collaborons" dit Milena. "Nous nous sommes demandés pourquoi une bague ne deviendrait pas un tabouret". Ce fut chose faite avec le tabouret Dioum du nom du designer sénégalais. Une création réussie. Certaines pièces sont fabriquées par des artisans au Sénégal comme ces magnifiques vases en ébènes et résine joliment sculptés. Mais, ne leur dites surtout pas qu'ils font de l'éthnique et encore moins du commerce équitable, ça les agace ! Ils travaillent en partenariat, et mettent en valeur ceux qui créent avec eux. Dans leur jolie boutique qu'ils n'hésitent pas à partager avec de jeunes créateurs, tout est réussi. On a envie d'adopter les bagues carrées ou ovales, les chevalières pour homme ou encore les bagues triple en ébène, buis et wengé. Les prix sont justes surtout lorsqu'on sait que personne n'aura jamais le même bijou que soi. En somme, Ebano, c'est l'alliance de l'originalité, de la qualité et de la rareté de précieuses créations.

Ebano : 27 rue Durantin
75018 Paris - Tél: 01 42 51 71 29
Ebano.fr@yahoo.com



CitéBlack Paris - n°11

ELLE À PARIS LA SÉLECTION

un an les boutiques-ateliers fleurissent rue Durantin. Une petite se dessine au gré des envies. Pièces exclusives et coups de cœur assurés.

24



Autour du Feu Dans son agence-atelier ouvert il y a deux ans, Bernard Pellet dessine et conçoit sur mesure des cheminées contemporaines. Principalement, en acier et pierre, mais aussi en bois et plâtre, les formes que cet ancien architecte travaille sont épurées. Il faut compter entre deux et cinq jours de chantier et entre 4 000 et 6 000€ pas moins, pour s'offrir l'une de ses créations.

27



Ebano Des bijoux bruts et massifs en alu, en argent et ébène, en bois... Les mariages étonnants des créations de Milena et Hamath jouent sur les volumes. Bagues rondes, sphériques, rectangulaires, chevalières carrées, tours de cou rigides, bracelets joncs... Les pièces ne restent jamais exposées longtemps avant de trouver preneuse... À noter aussi des objets de déco en petites séries et quelques pièces uniques d'artistes plasticiens.

28



Yonoil Ex-rédactrice de mode, Yonoil est céramiste. Elle travaille le grès pour ses couleurs douces et les effets que la matière produit sur les émaux. Bols, assiettes, saladiers, vases, chaque pièce est unique. Pour les présenter, la jeune femme chinoise et restaure des meubles en fer des années 20 aux années 50 : magnifiques tables d'architecte, lampes articulées... qu'elle vend également.

30



Lune On trouve ici un mélange intrigant de pièces vintage réinterprétées par Céline, ancienne assistante de Popi Moreni. Cravates transformées en ceinture, veste en tweed brodée de nounours, gilet d'homme revisité en bustier et porté sur un tutu, les silhouettes de Lune sont à géométrie variable. Cette créatrice atypique s'inspire du vêtement et de ce qu'il raconte pour lui donner une seconde vie. Elle se propose même de customiser vos propres tenues...

→ voir adresses page 127 ←

ET AUSSI

Une fois dans le quartier, restez-y ! Deux bonnes adresses pour dîner, le Doudingue et le Café Burca. En guise d'apéro, faites-vous une toile au Studio 28, l'un des plus beaux cinémas de Paris, dont le décor de la salle est signé Jean Cocteau. Ne partez pas sans faire une razzia à la librairie de littérature étrangère Buchladen, où Gisèle se fera un plaisir de vous indiquer le livre qui colle pile à votre envie du moment. Profitez-en, le vendredi 26 novembre, les boutiques organisent un apéro et une nocturne jusqu'à 23h. Doudingue : 24, rue Durantin, 01 42 54 88 08, de 18h à 2h. Café Burca : 6, rue Burca, 01 42 52 81 27, de 19h à 2h. Studio 28 : 10, rue Tholozé, 01 46 06 36 07. Buchladen : 3, rue Burca, 01 42 55 42 13. M^{re} Abbesses.

E à Paris

2e le premier city magazine féminin

dépôts-ventes
cherchez
la fringue

péniches
êtes-vous prêtes
à plonger ?

shopping
pensez cadeaux !

carla vertigo
vous connaissez ?

enfants
ne ratez pas
les nouveaux
cirques

sandrine
kiberlain
un après-midi avec elle

→ et le guide de vos envies
CINÉMA, EXPOS, THÉÂTRE...

M 05554-311 P-2,00 €-10

L'EXPRESSmag

Spécial Paris

Les 125 meilleurs commerces de bouche

Boulangers, pâtisseries, charcutiers, bouchers, poissonniers, primeurs, fromagers

Testés par les plus grands chefs de la capitale

Outdoor Les sports de plein air gagnent la ville

L'EXPRESS n° 2100 du 3 au 9 août 2003 • 6 pages • 1 € • Ne peut être vendu séparément

T U D E

Transcende l'imagination
désirs ethno-chics

Bijoux d'ailleurs

Ebano (mot italien désignant l'ébène), c'est la grille d'un couple mixte installé à Paris. Milena, italienne, a travaillé dans la presse mode. Habib, sénégalais, était designer à New York. Ensemble, ils créent des bagues aux lignes pures en bois brut sculptées à la main. Toutes les essences proviennent d'Afrique : ébène noire ou bicolore, padouk rouge, amarante violette, gayac tendant vers le vert, buis, palissandre, wenge, amourrette, bois de rose... En fusion entre l'Occident et l'Afrique, le duo bouleverse les usages traditionnels de la matière. Sur le continent noir, l'ébène est utilisée pour les masques et les sculptures, mais les bijoux y sont en or, en ivoire, en os, jamais en bois, pas assez noble. Dans leur atelier-showroom, ils façonnent et polissent cette matière au gré de leur imagination : formes carrées, rondes, asymétriques. Pour un design plus moderne encore, ils ajoutent du métal : argent, bronze, étain. Leur bijou vedette, ce sont trois bagues qui n'en forment qu'une : un anneau d'argent ceint de deux autres en ébène, dont la forme rappelle les boucles d'oreilles des femmes peules. Toutes les pièces sont uniques grâce aux veines du bois, jamais identiques. Hamath et Milena fabriquent également des fauteuils en fer, dont l'un, avec son grand dossier incliné, rappelle étonnamment les chaises dites « de gardien » qu'on trouve sur tout le continent africain. De quoi assoier leur renommée ! • K. P. Galerie Ebano, 27, rue Durantin, Paris (XVIII^e), 01-42-51-71-29. Bagues de 75 à 98 €. Chaises de 730 à 1 170 €.

Conteurs et griots

« C'est l'histoire d'un chasseur qui tue le porc-épic... » Accompagné de guitare, un griot camerounais captive de grands enfants tout ouïe. Il alterne chant et déclamation, et sollicite ardemment l'auditoire, appelé à répercuter certains passages comme des incantations. « Ah Oula Oula... Oula ! » D ses histoires traditionnelles, le porc-épic se joue de l'humour, une belle Afrique fait des métrages à Paris... Jamais inventées, ses envolées s'apparentent à métaphores grignolantes de la vie. On rit beaucoup sous l'arbre à palabres l'association Ars Longa. Le troisième vendredi du mois, trois ou quatre conteurs dévoilent les traditions orales d'Afrique ou d'Amérique latine. • K. P. « Conteurs, griots et cuenta cuentos », Ars Longa, 94, rue Jean-Pierre-Timbi Paris (X^e), 01-43-55-47-71. A 20 h 30. Entrée libre.



Récits séculaires, universels et grignolants.

Bagues Ebano en bois et métal. Chaque pièce est unique, à moins de 100 €.

Style afro en tissés traditionnels et matières techniques.

locus» impressions et matières

Autour de la nature

TOUTE UNE VÉGÉTATION PLANTE SES RACINES DANS LA MAISON. FIBRE D'AILLEURS OU FLEUR D'ICI, LA GAMME NATURE EST INFINIE

PAR MARIELE FÉRESTER ET CHARLOTTE BAILLY PHOTOGRAPHIE CHRISTINE SOLER

1. « Ombrage de la nuit », chaine coton, trame laine et fils or, création Emmanuel Ungaro réalisée pour l'exposition « Tapis d'Autissiois de couturiers », organisée par la Manufacture Saint-Jean. 2. Fauteuil « Harvey » en feuilles de bananier tressées, piétement en métal, laqué IL 70 cm x P. 75 cm x H. 64 cm, 100 €, Habitat. 3. Cache-pot en fibre de verre (19 cm x 13 cm x 24 cm et 20 cm x 18 cm x 24 cm). 4. Panier « Grasso » en feuilles de palmier tressées (20 €, Ikea). 5. Vase « Ebano » en ébène, veiné en résine BL 33 cm, 300 €, Villa Julie Michaeli. 6. Gobelet à eau « Capriccio » en verre LA 6, les six, Taitil. 7. Corbeilles en paille LA 6, 134 et 294, CSAQ. 8. « Bamboo Food », une cloche pour protéger les aliments (19 €, Habitat). 9. Tabouret tressé en jacaranda de bois (104 cm x H. 45 cm, 85 €, Home).

MAISON FRANÇAISE

HORS SÉRIE

SPÉCIAL RECEVOIR

4,50 €

À TABLE, AU JARDIN, AU BALCON...
LE POTAGER EST À LA MODE
180 PAGES D'IDÉES À REPIQUER

HORS SÉRIE MAI 2003

L'10000 10 - P. 4,50 € - 40

ebano press 2006 - 5



(1) Contre : savon liquide
 « Naranji » et gel douche
 « Warming Eucalyptus »
 (12,96 € et 13,72 €, Molton
 Brown au Conran Shop).
 (2) Vases en bois et résine
 de couleur de Milena Pesce
 pour Ebano (160 € et 270 €,
 Boutique du Musée des Arts
 Décoratifs). (3) Nattes de bain
 en bambou teinté et plateau
 en bambou (17,90 € et 35,85 €,
 The Conran Shop). Coussin
 en faïence chinoise 14 €. Le
 Monde Sauvage). Savon d'Alep
 au laurier, une création Pierre
 de Gastines (12 €). Résonances).
 Lanière en sisal (13,60 €). Nature
 & Découvertes). (5) Assiette
 « Grande Capucine » et set
 de table (58 € et 10 €,
 Christian Tortu). Cullière
 à moka « Borneo » en bois
 naturel et timbale bougie
 « Nuances » (12,60 € et 45,45 €,
 Philippe Deshoulières). Centres
 de table en manglier « Frutta »
 (40 € et 60 €). Armani Casa).

